

VI  
A  
DU  
TOS

22 | 11  
ATÉ  
24 | 01



AMELIA TOLEDO  
BRUNO RIOS  
FRANCISCO BRENNAND  
GILVAN SAMICO  
GUILHERME ALMEIDA  
LUCAS LÄNDER  
LUIZ MARTINS  
LÚCIA GLAZ  
MARIO CRAVO NETO  
MATHEUS RIBS  
MOACYR TRAVAGLIA  
NATÁLIA GUARÇONI  
NUNA  
RAFAEL VICENTE



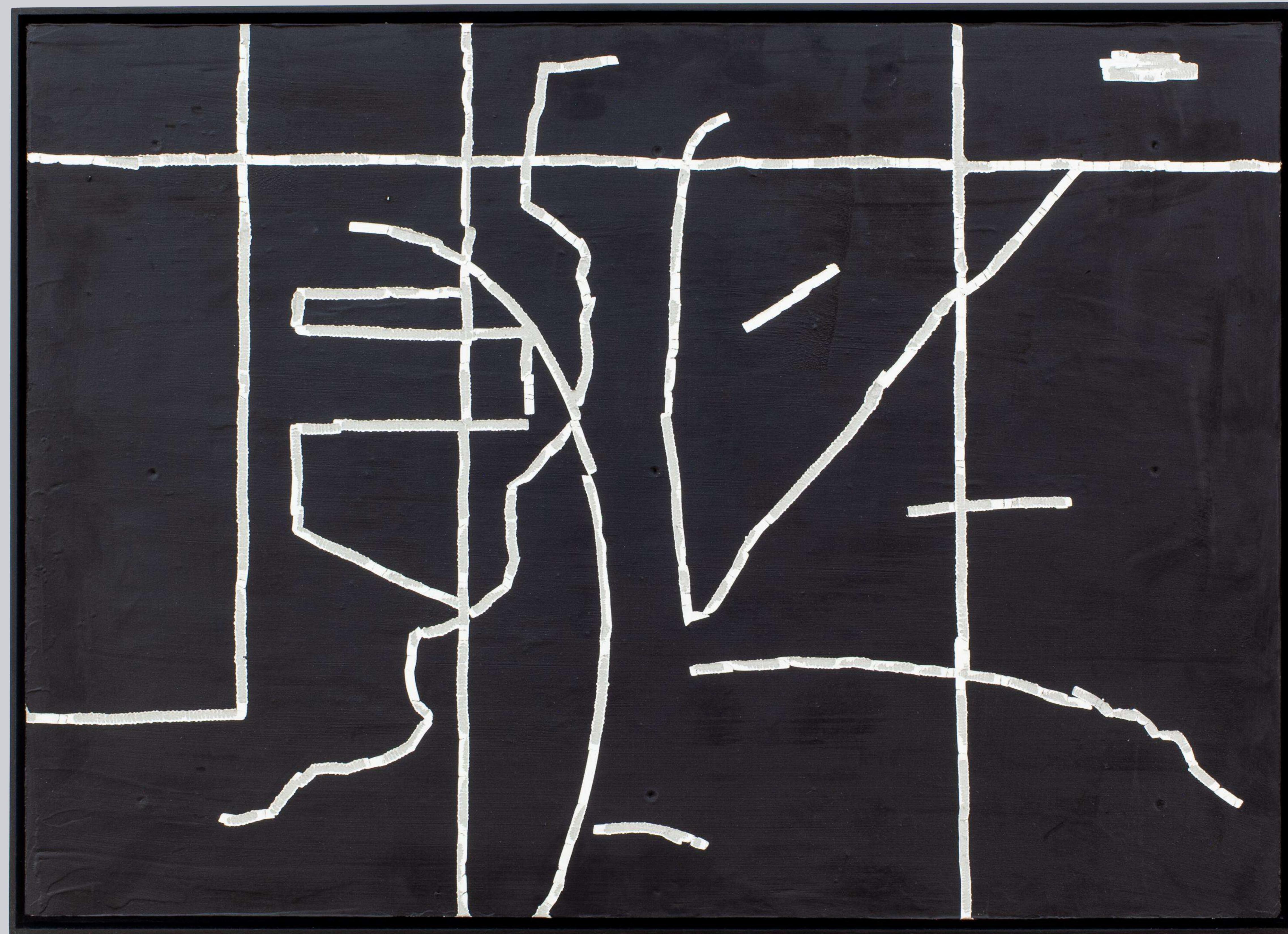






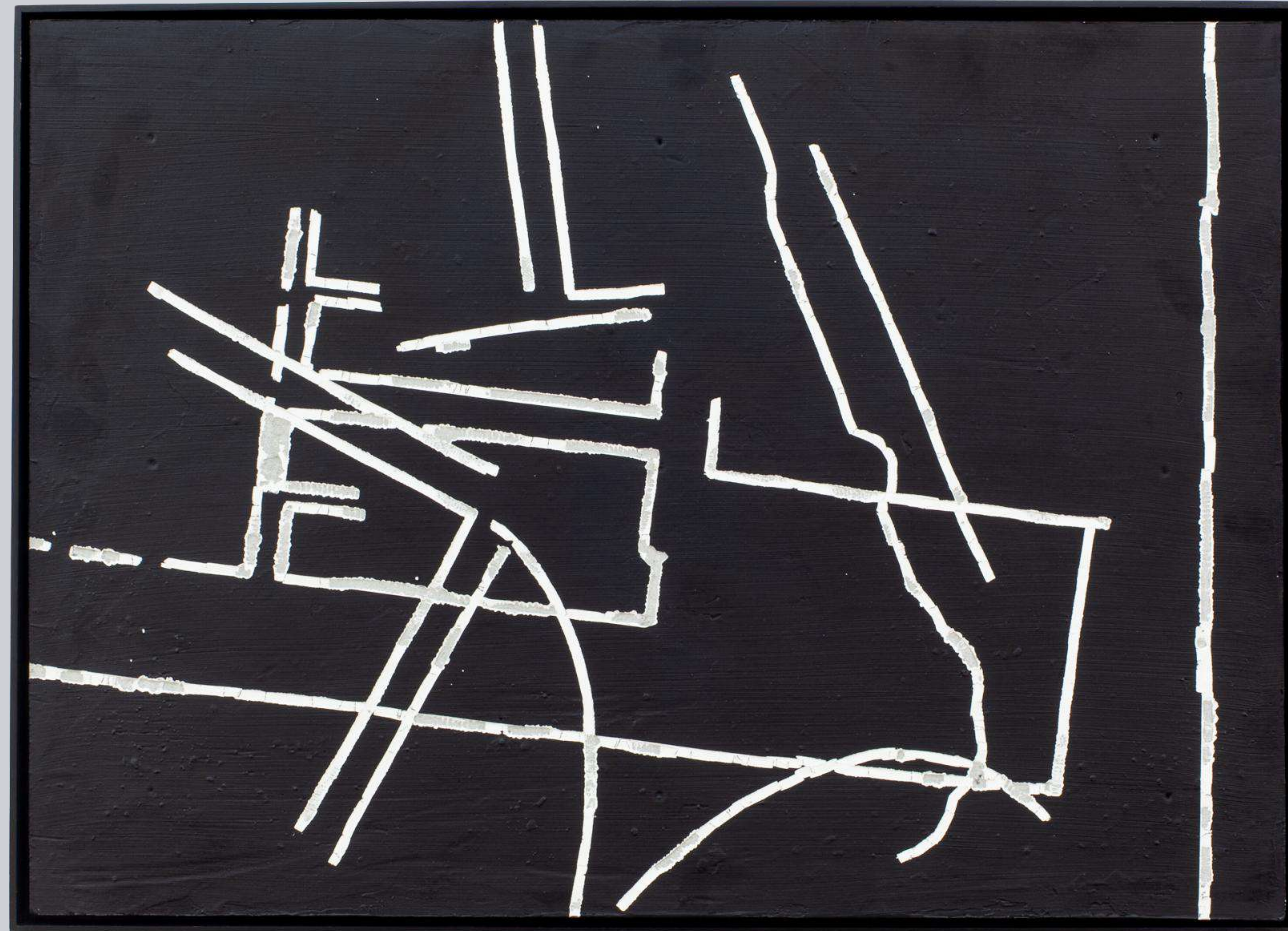
**Amelia Toledo | Da série “Frutos do Mar”**  
Conchas de espécies variadas, folha de plástico óptico e água em  
cilindro de vidro e ferro | 10x24 cm | 1993





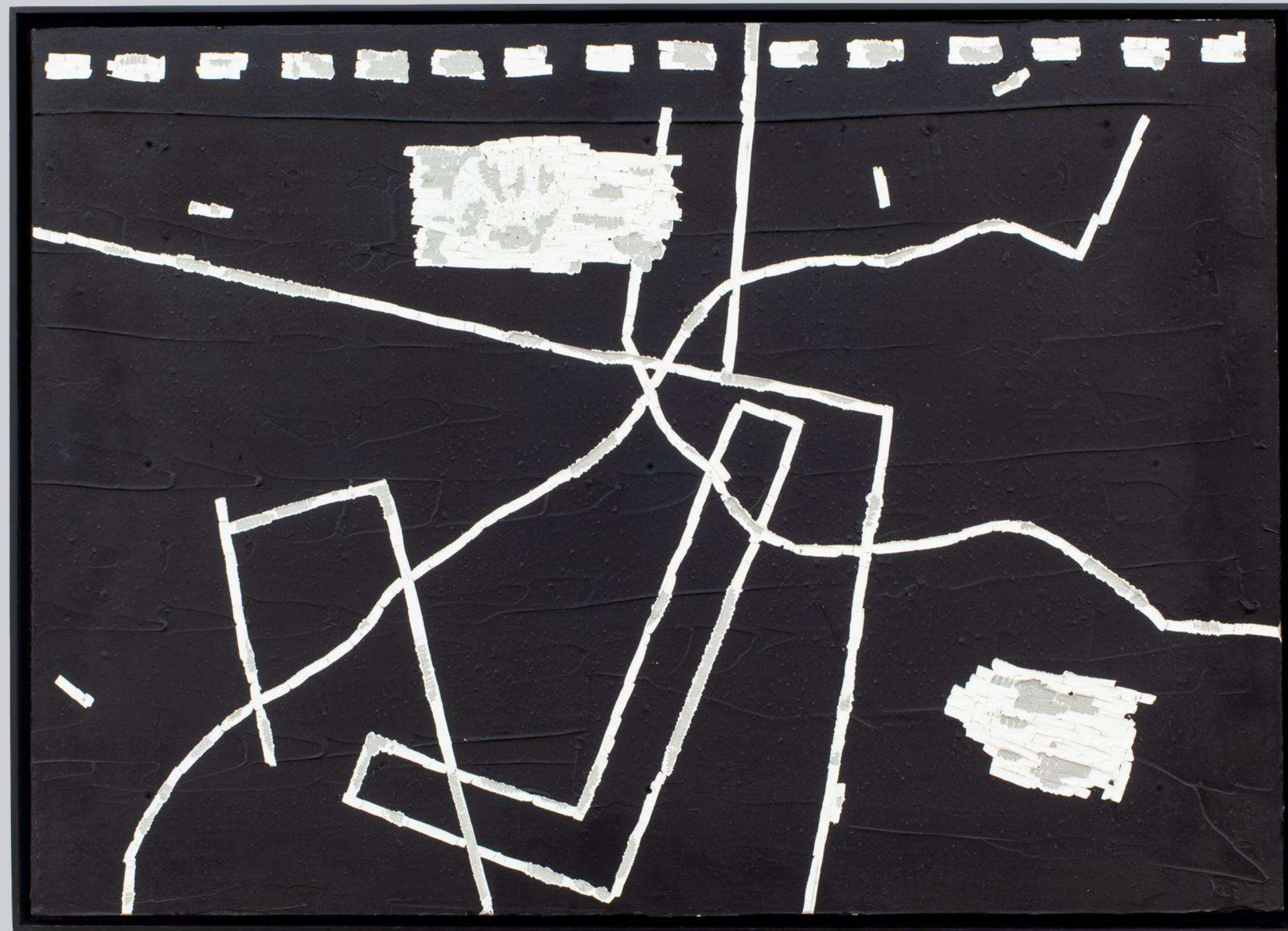
**Bruno Rios | Vaga #01**  
spray e incisão de goiva sobre massa acrílica  
preparada em placa cimentícia e madeira | 50x70 cm | 2025





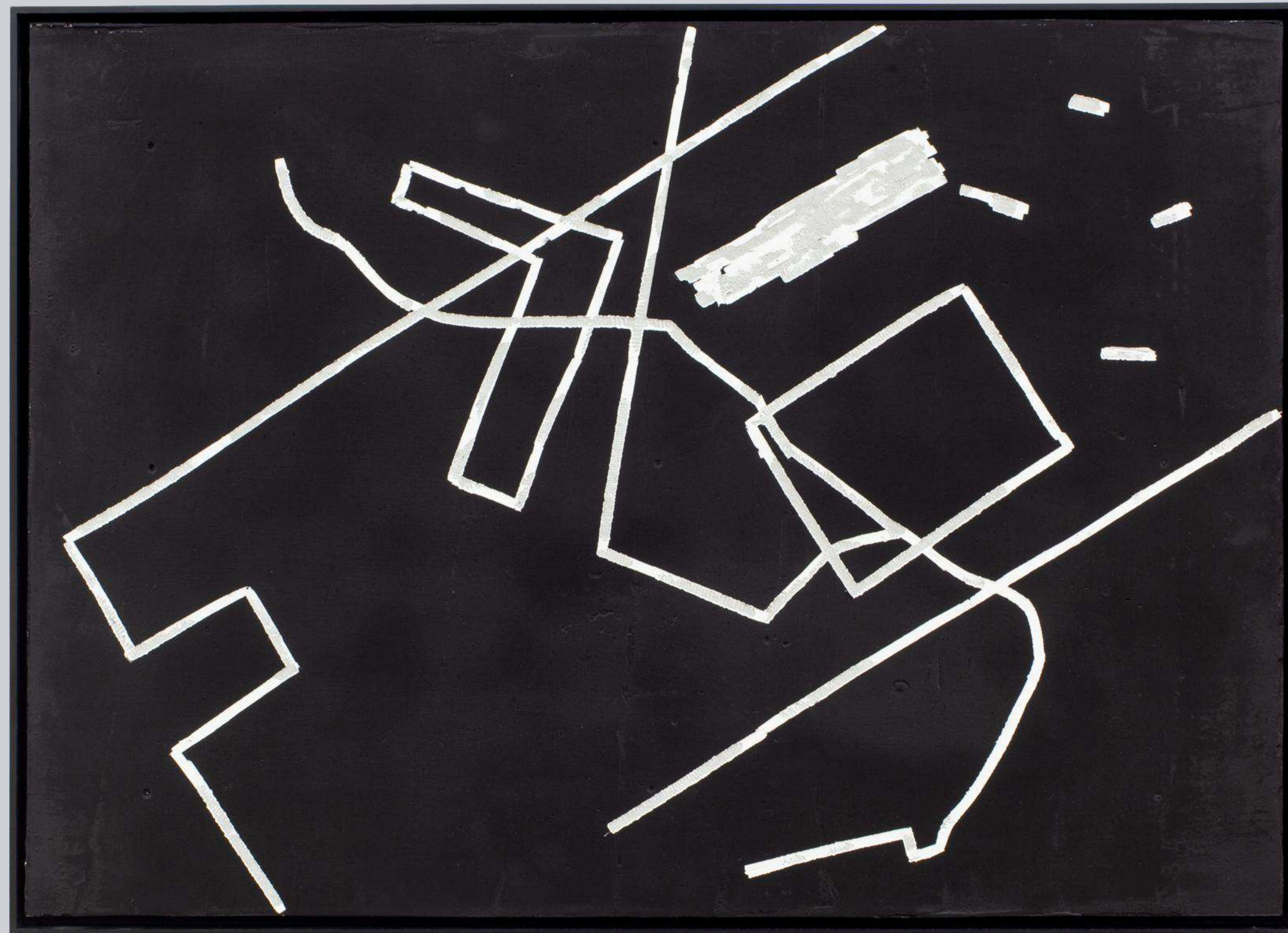
**Bruno Rios | Vaga #13**  
spray e incisão de goiva sobre massa acrílica  
preparada em placa cimentícia e madeira | 50x70 cm | 2025





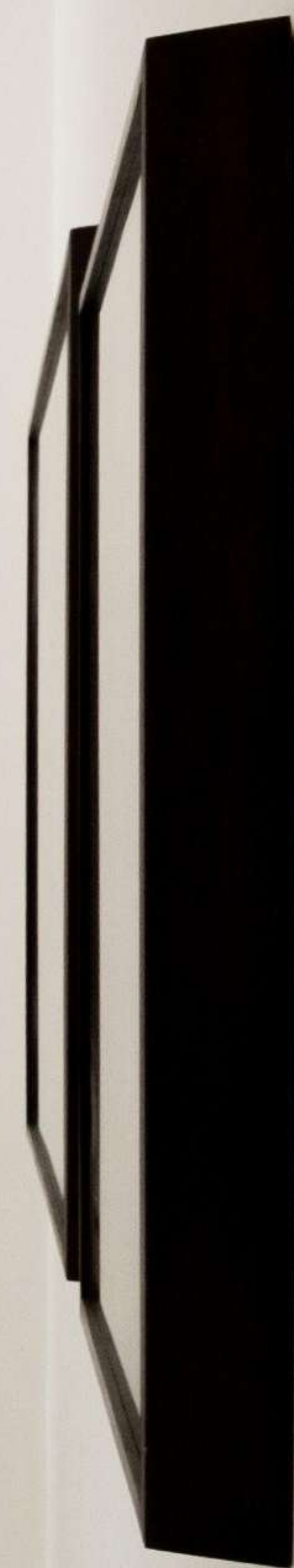
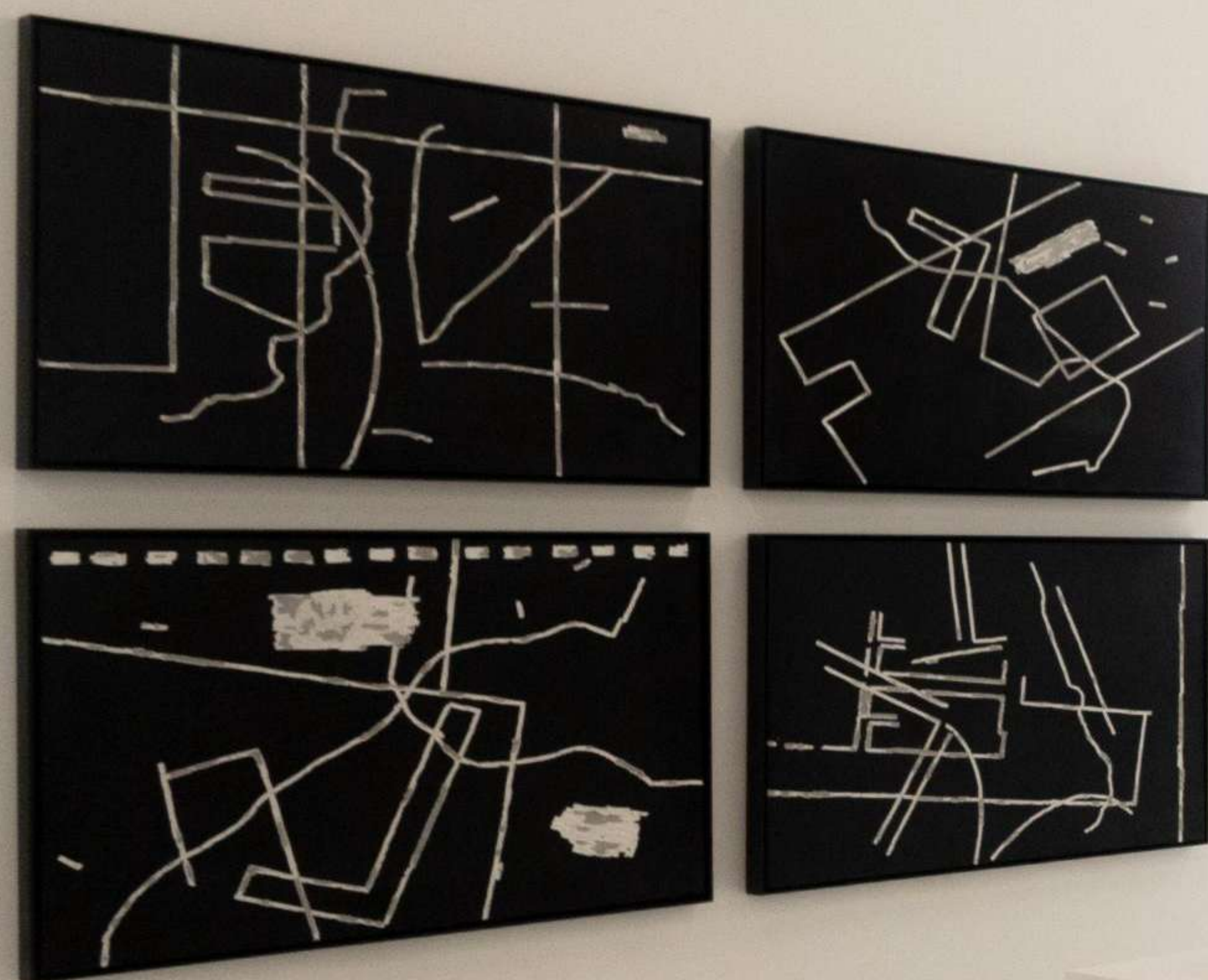
**Bruno Rios | Vaga #17**  
spray e incisão de goiva sobre massa acrílica  
preparada em placa cimentícia e madeira | 50x70 cm | 2025





**Bruno Rios | Vaga #22**  
spray e incisão de goiva sobre massa acrílica  
preparada em placa cimentícia e madeira | 50x70 cm | 2025









**Francisco Brennand | Vaso**  
Cerâmica vitrificada | 65x49 cm | 1968





**Gilvan Samico | O Devorador de Estrelas**  
Xilogravura – 68/120 | ME: 119x81 cm – MI: 97x59 cm | 1999





**Gilvan Samico | A conquista do fogo e do grão**  
Xilogravura – 47/120 | ME: 121x76,5 cm – MI: 99x55 cm | 2010



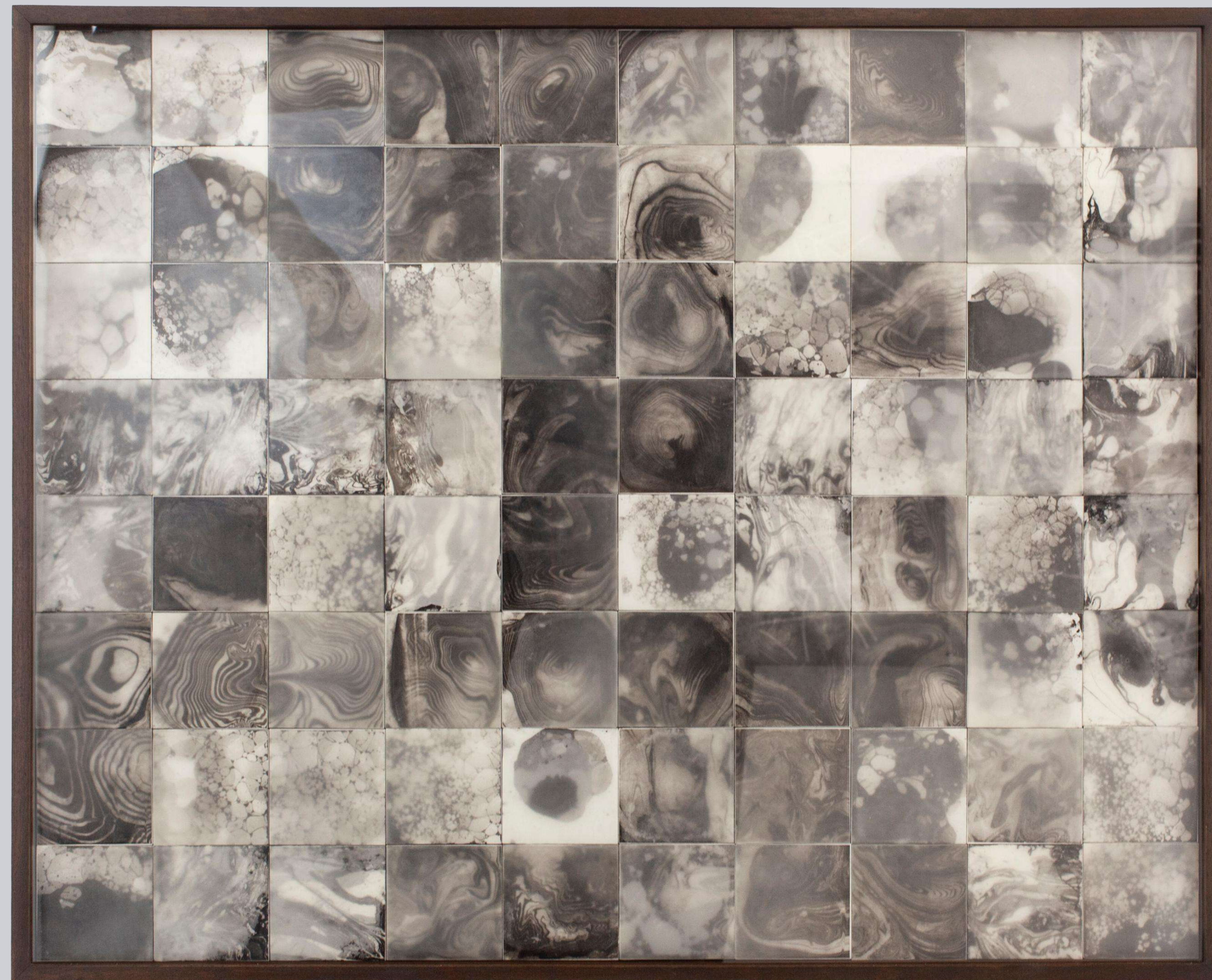






Perfumes para o Senhor do Bonfim  
Tinta acrílica sobre jornal colado em cartão | 100x122 cm | 2024

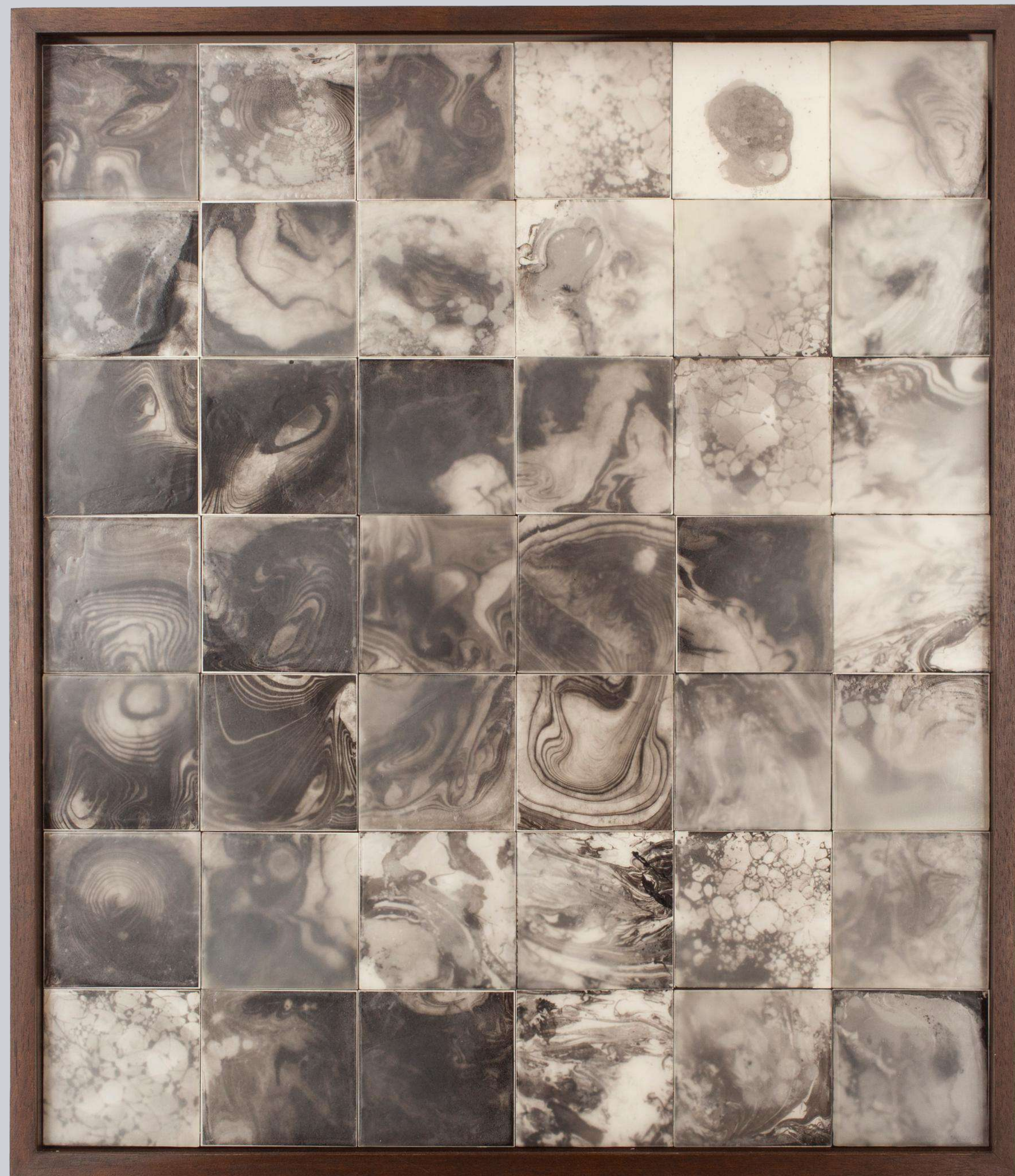




**Lucas Länder | Sem título**

Nanquim, aquarela e pigmentos naturais sobre papel colado em madeira com encáustica de cera | 90x72 cm ou 72x90 cm | 2023





**Lucas Länder | Sem título**  
Nanquim sobre papel colado em madeira, com veladura de cera  
62x54 cm | 2023



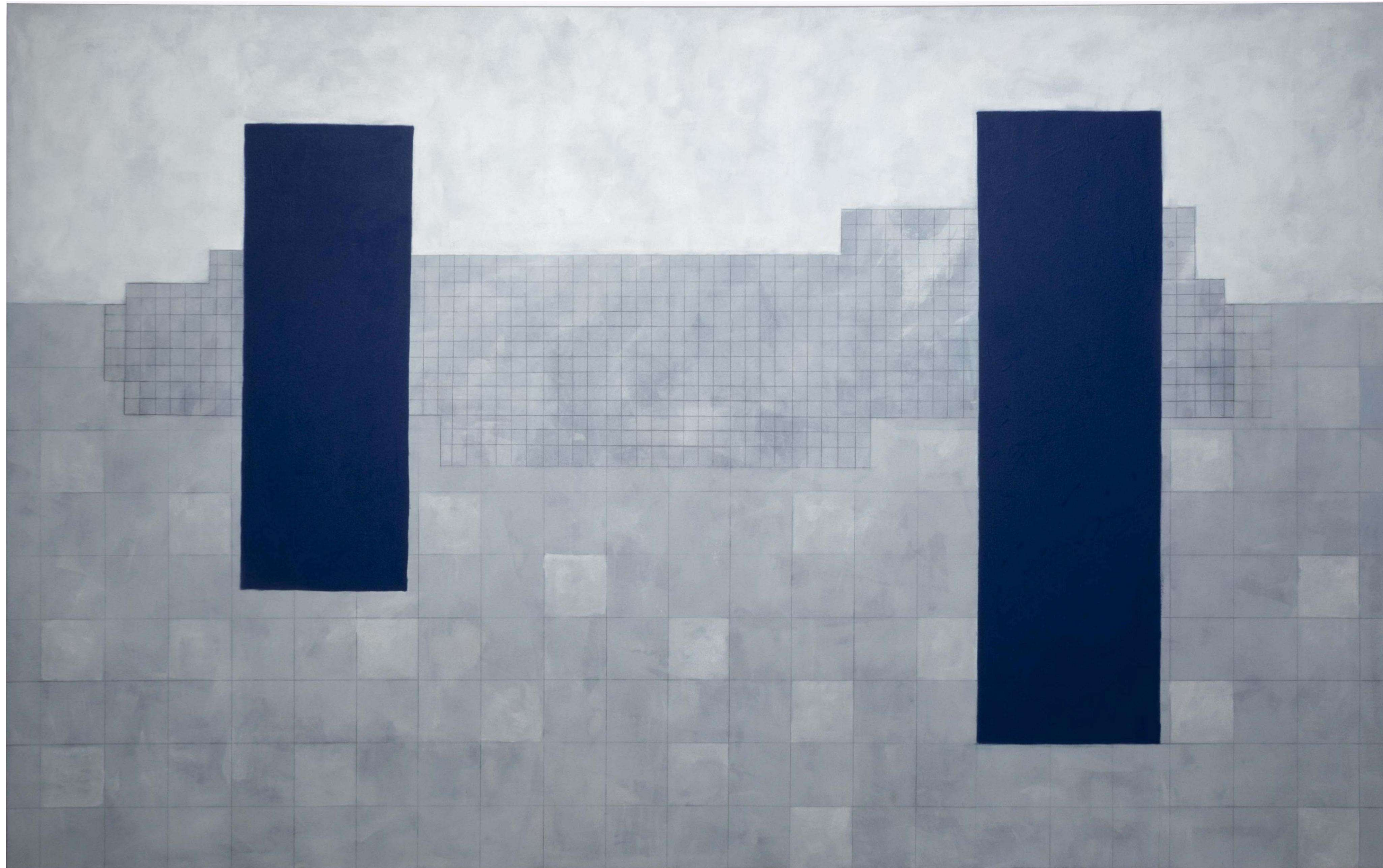


**Lucas Länder | Tábula**  
Grafite sobre placa de gesso com veladura de cera | 100x60 cm | 2015



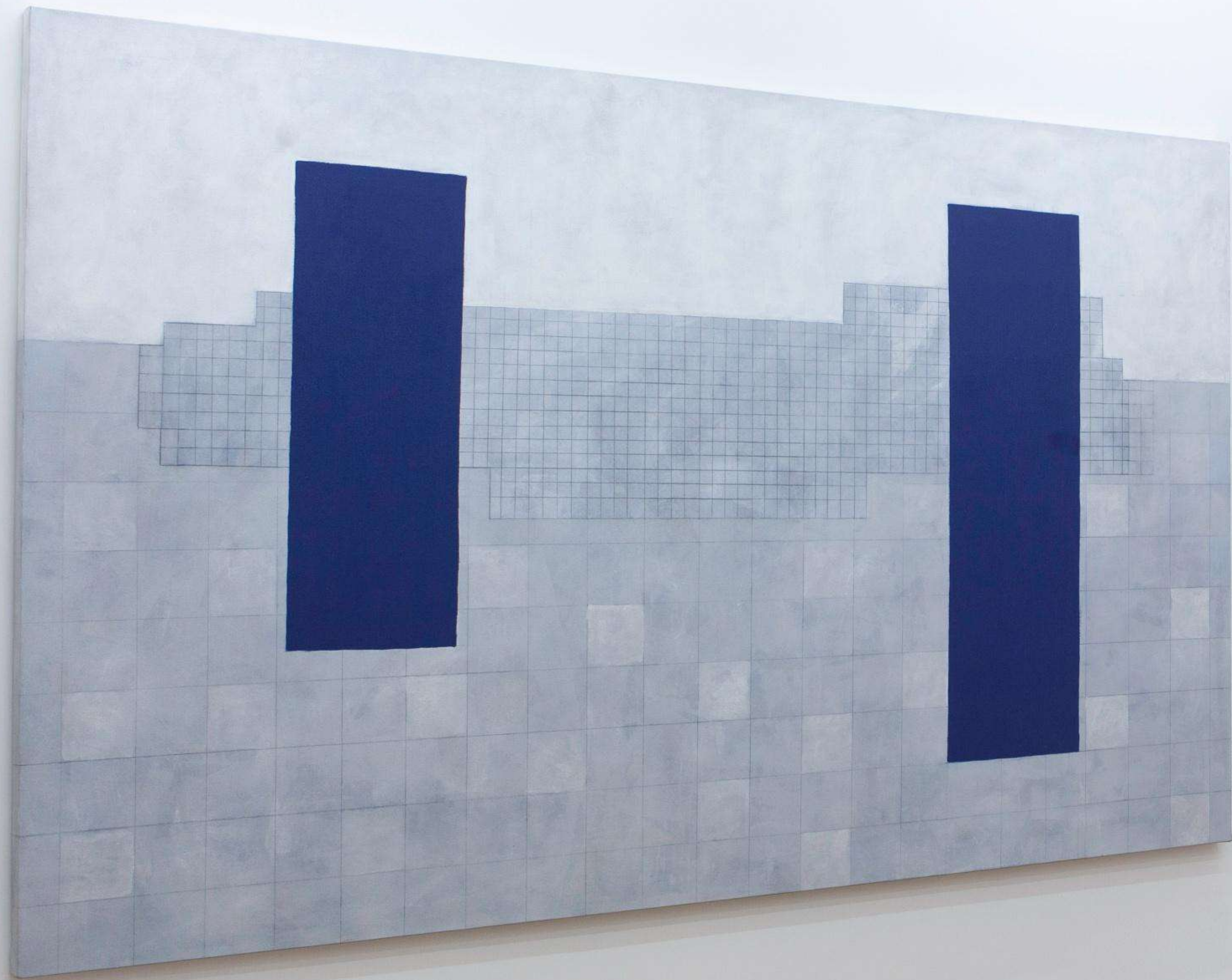






**Luiz Martins | Da série “Geometria Arquitetônica”**  
Tinta acrílica sobre tela | 125x235 cm | 2022









**Luiz Martins | Da série “Não está no dicionário”**  
Nanquim sobre página de dicionário | 27,5x19 cm (cada) - composições variáveis | 2025



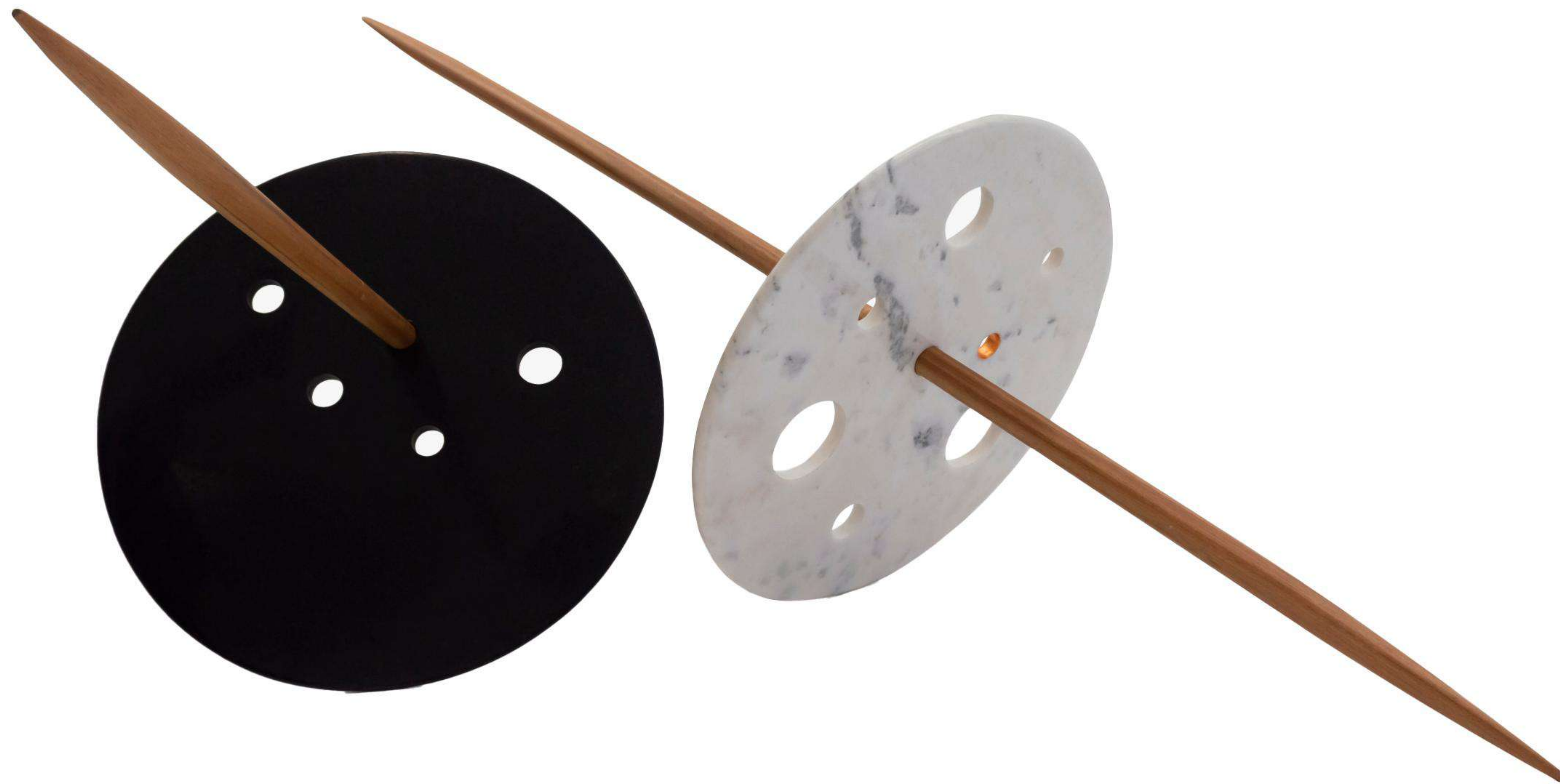


**Luiz Martins | Da série “Não está no dicionário”**  
Tinta óleo sobre página de dicionário | 27,5x19 cm (cada) - composições variáveis | 2025



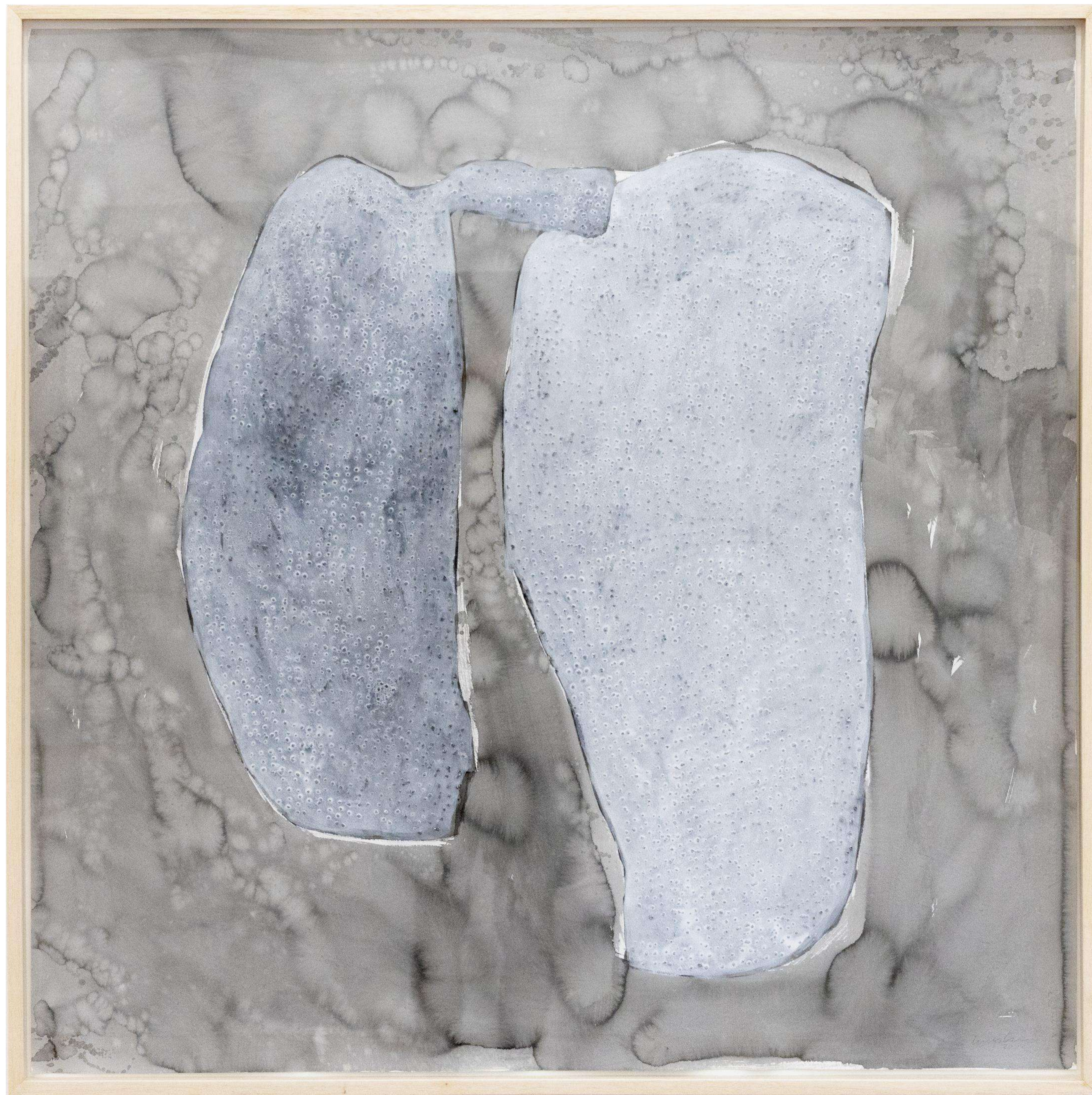






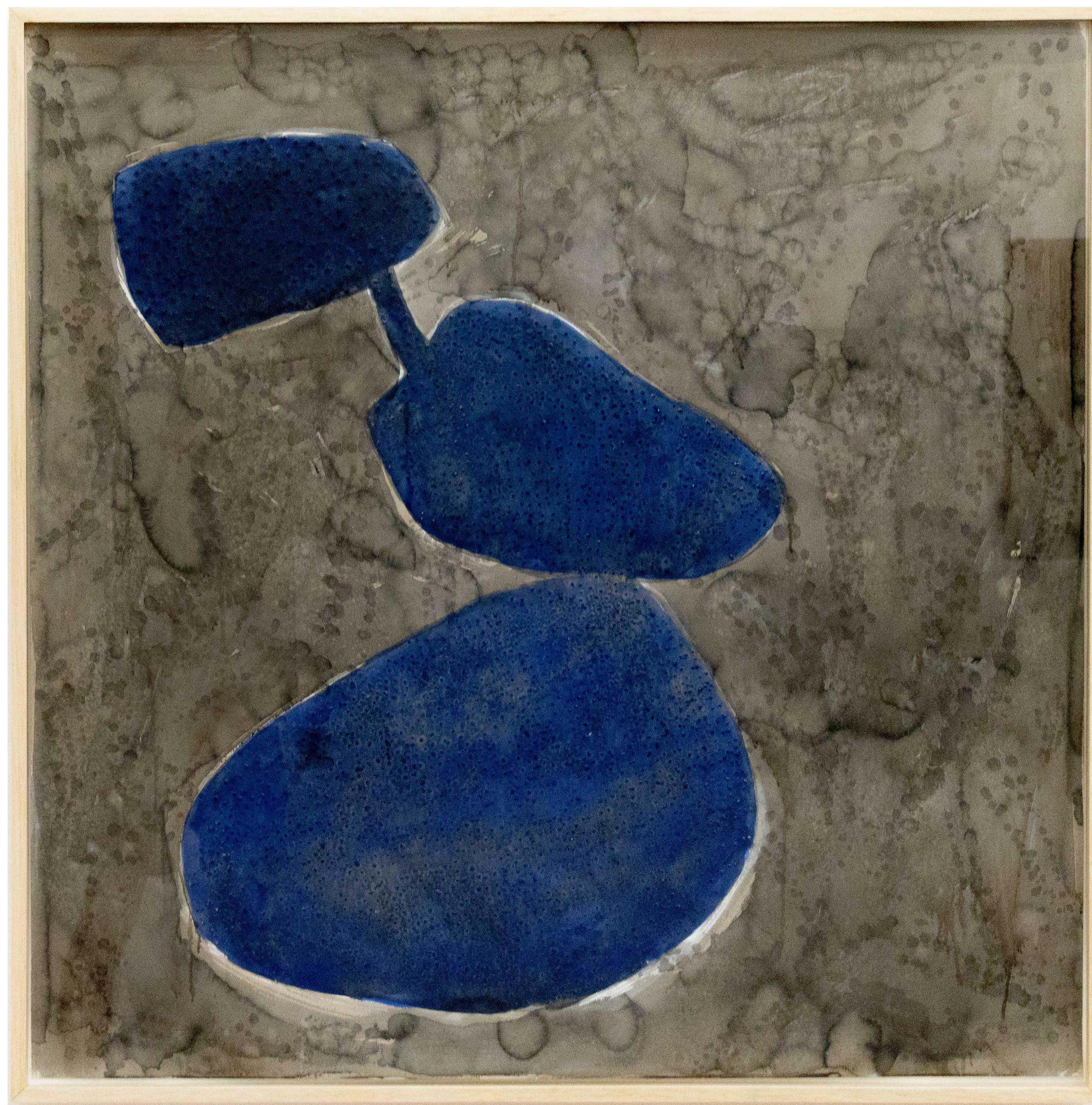
**Luiz Martins | Sem título, da série “Ingá”**  
Mármore e madeira | 60x300x2 cm | 2023





**Luiz Martins | Sem título, 2025**  
Tinta óleo sobre papel | 100x100 cm



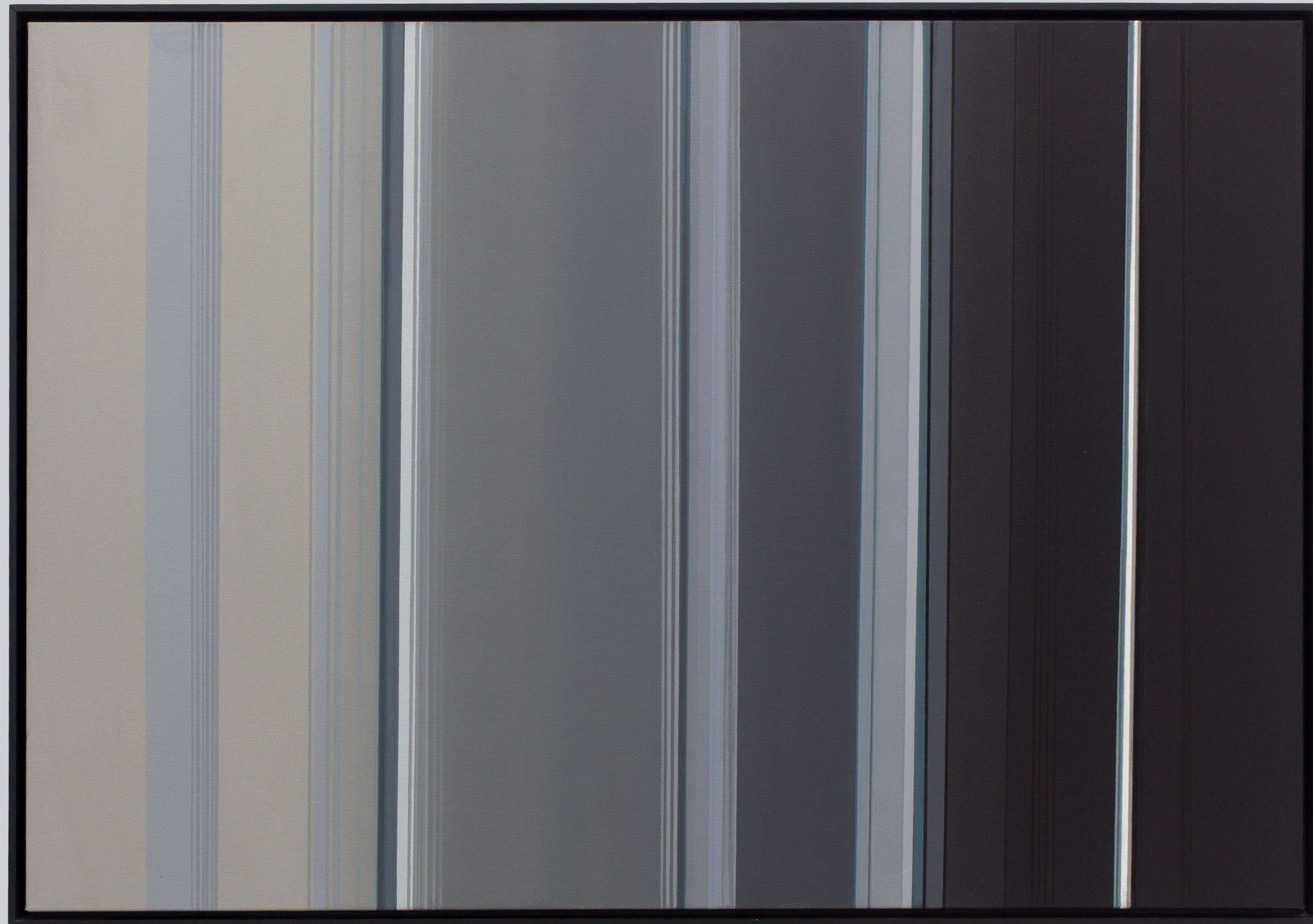


**Luiz Martins | Sem título, 2025**  
Tinta óleo sobre papel | 100x100 cm









**Lúcia Glaz | Sem título**  
Tinta acrílica sobre tela | 70x100 cm | 2019





**Lúcia Glaz | Díptico, sem título**  
Tinta acrílica sobre tela | 40x40 cm (cada) | 2022









**Mario Cravo Neto | Mulher com espada de São Jorge**  
Impressão sobre papel fotográfico | 120x120 cm | 1996









**Matheus Ribs | Fechar os corpos II**  
Tinta óleo e acrílica sobre tela | 140x190 cm | 2023





**Matheus Ribs | Iroko: o tempo foi meu mestre**  
Tinta óleo sobre madeira | 110x160cm | 2024









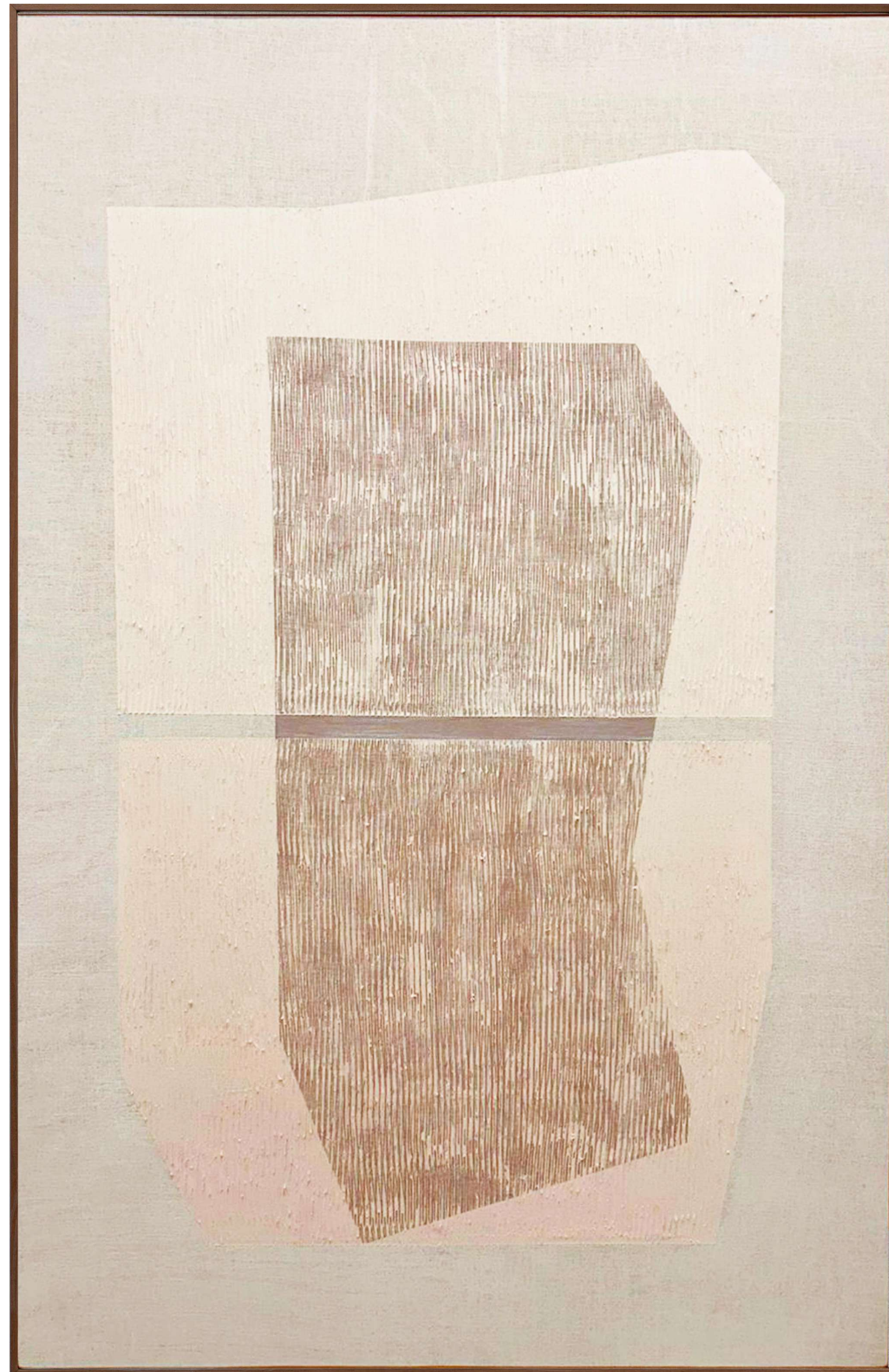
**Moacyr Travaglia | Sem título**  
Tinta acrílica sobre tela | 130x200 cm | 2025





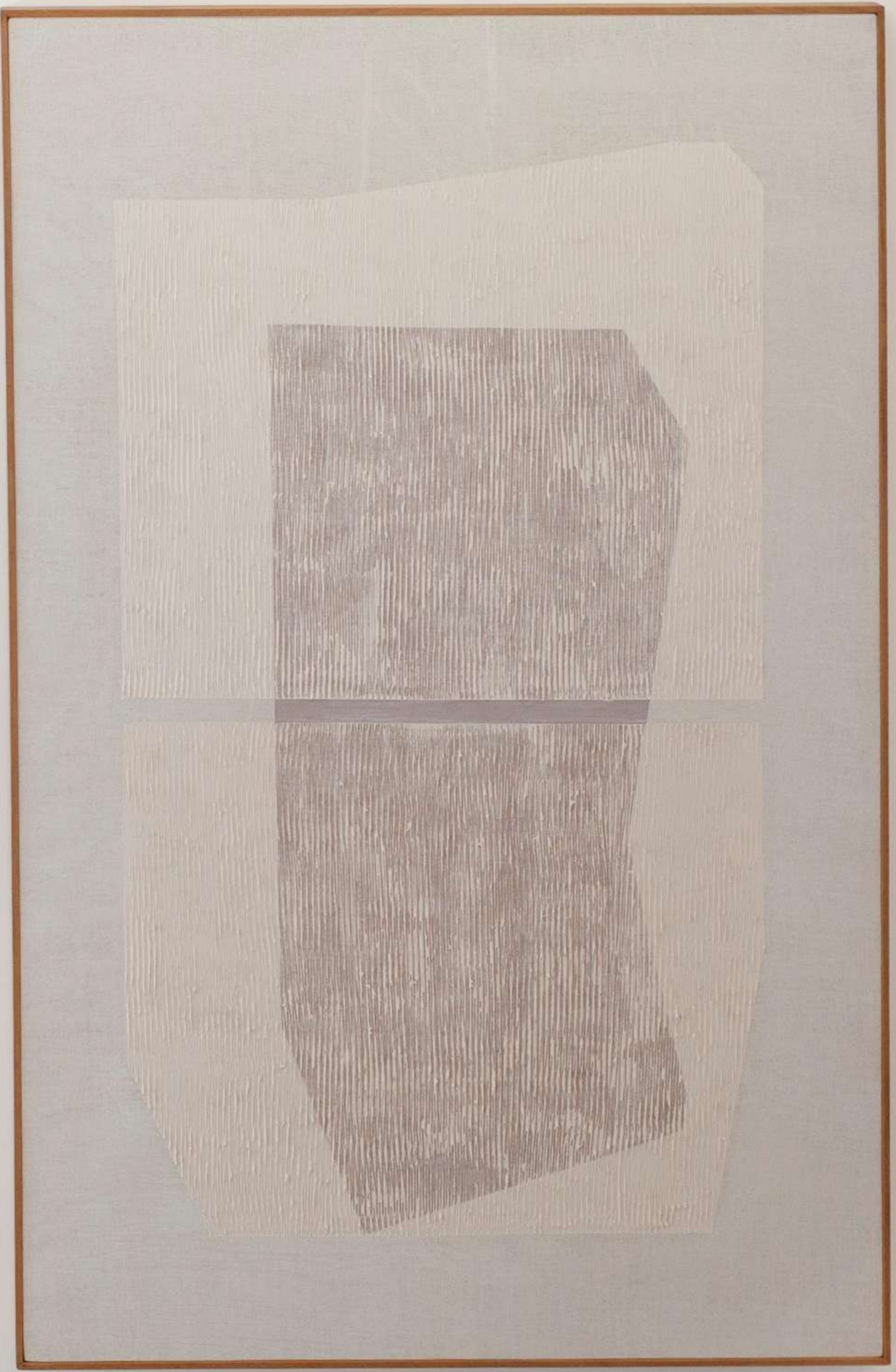
**Moacyr Travaglia | Sem título**  
Tinta acrílica e colagem sobre tela | 130x130 cm | 2025





**Natália Guarçoni | Sem título, série “Frisos”**  
Pintura e textura acrílica sobre linho | 140x90 cm | 2025









**Natália Guarçoni | Chuva, série “Frisos”**  
Tinta acrílica sobre linho | 140x140 cm | 2025





**Nuna | Sem título**  
Escultura em madeira jaqueira | 155x56x24 cm | 2025





**Nuna | Sem título**

Escultura em madeira jaqueira e cajacatinga | 130x60x25 cm | 2025

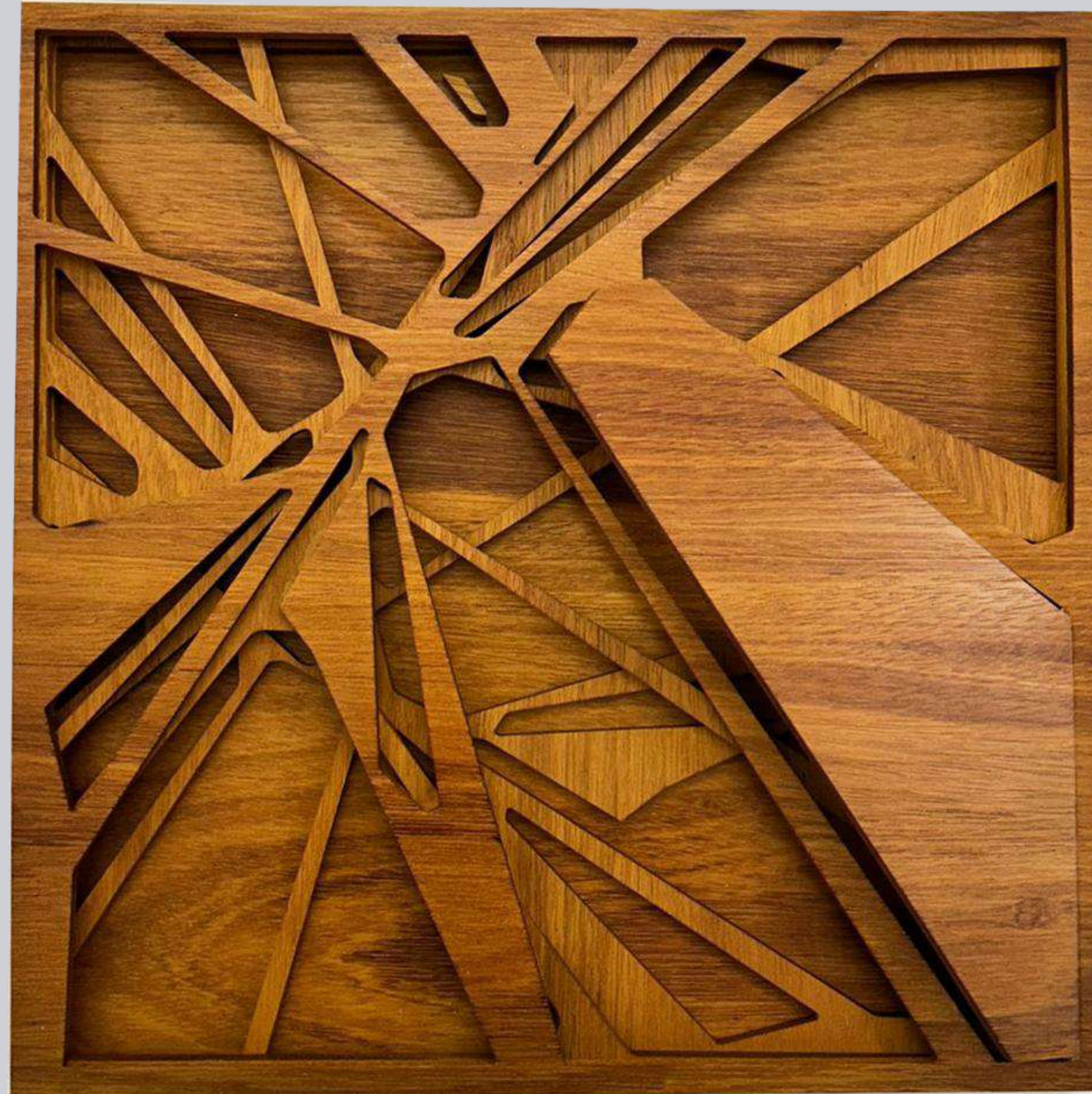




**Nuna | Sem título**

Escultura em madeira cajacatinga | 170x32x29 cm | 2025





**Rafael Vicente | Da série “Da mata para a cidade as linhas também fogem”**  
Madeira Tatajuba | 42x42 cm | 2025





**Rafael Vicente | As linhas que fogem do espaço da paisagem**  
Tinta óleo sobre tela | 160x320 cm | 2025









**Rafael Vicente | Da série “Cidade inclinada / Concretos”**  
Tinta óleo sobre linho | 60x120 cm | 2025





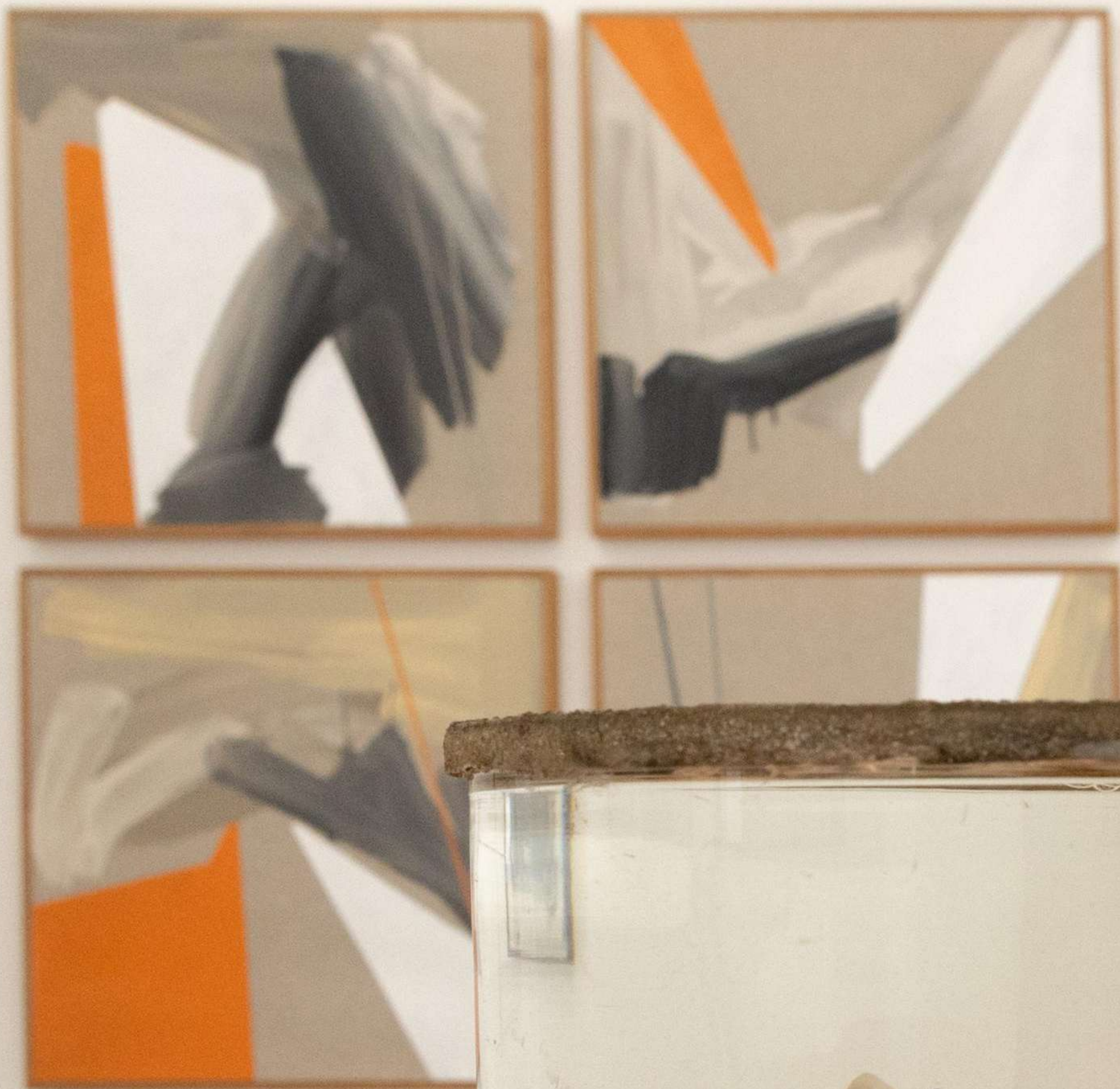
**Rafael Vicente | Da série “Cidade inclinada / Concretos”**  
Tinta óleo sobre linho | 60x60 cm | 2025





**Rafael Vicente | Da série “Cidade inclinada / Concretos”**  
Tinta óleo sobre linho | 60x60 cm | 2025







## CONTATO

[contato@galeriabase.com.br](mailto:contato@galeriabase.com.br)

+ 55 11 2365-6417 | + 55 11 91288-2385

R. Artur de Azevedo, 493 - Cerqueira César

São Paulo, SP